

La Diputación con los Jóvenes Músicos

Ciclo de
Conciertos
en el Mubag



Área de Cultura. Diputación de Alicante

Conservatorio Profesional
de Música "Guitarrista
José Tomás" de Alicante

Entrada libre. Limitada al aforo

5 marzo
18:00h

Alumnos del Dpto.
de Cuerda

Concierto para Violoncello en mim Op85I.
Adagio - Moderato
E. Elgar (1857-1934)

Violoncello | Daniel Agustín Salamanca
Prof. pianista acompañante | Virtudes Narejos

Chôros nº1
H. Villa-Lobos (1887-1959)

Guitarra | Jorge Pérez Revert

Concierto para violín nº22 en lam G97 -
Agitato assai
G. B. Viotti (1753-1824)

Violín | Celia Valentín Bercial
Prof. pianista acompañante | Violeta Casero Costa

Concierto para viola y orquesta -
Vivo, con molto preciso
W. Walton (1902-1983)

Viola | Jorge Rus
Pianista acompañante | Daniel Curichagua

O canto do cisne negro
H. Villa-Lobos (1887-1959)

Violoncello | Claudio César Álvarez León
Prof. pianista acompañante | Virtudes Narejos

Aires Gitanos
P. Sarasate (1844-1908)

Violín | Victoria Álvarez León
Prof. pianista acompañante | Violeta Casera Costa

Capricho Árabe Gran Vals
F. Tárrega (1852-1909)

Guitarra | Miguel Ángel González Martínez

Partita para violín solo nº1 BWV 1002 en sim -
Tempo di Borea Double
J. S. Bach (1685-1750)

Scherzo-Tarantelle
H. Wieniawski (1835-1880)

Violín | Celia Sánchez Paños
Prof. pianista acompañante | Violeta Casera Costa